PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Capital. . . . 4'50 trimestre
Provincias y resto de España. . . 5'00 id.
Extranjero. . 30'00 año

LA LUCHA

Diario de la tarde de avisos y noticias

ANUNCIOS Y COMUNICADOS á precios convencionales

Insértense ó no, no se devuelven los originales.

Año XXXVII | Redacción y Administración CIUDADANOS, 5, bajos | Gerona, lunes 21 de octubre de 1907 | Dirección telegráfica «LUCHA» GERONA | Núm. 9286

(Fragments de un treball inédit)

Jemechs de la terra

(La acció ne pasa fora del Cel; propér á l' Egipte).

. . . .

Pere.—Válgam Deu que poca finésa n' arriba á tindra la jent d' avuy dia! ¡Me sembla mentida qu' els diariots tínguen las sues planes á la disposiçió de de certas ¡personalitats! que sols buscan 'l rebumbóri pera imposarse á ne 'ls que fins ara em sigut los homens del bé de Deu! ¡No 'ms bólen ja!

Baranguera.—¿A na qui 't dirigeixes, Pere, quant dius aixó?

Pere.—Ço no bà pera tu, Pere. M' encáru ab aquells benedictus que ne diuhen tantas beneiterías envers las personas que tants anys em fet tant be à la terra. Féune bé á ne les b..... i us tirarán després cosses. Ço, n' es lo qu' ens passa ara á nosaltres.

Baranguéra.—¡Ah! Per aixó, que no fém pulécres, que tantós i seríam, Pere. Ab tot, Pere, ¿que t' passa? ¿Qu' ina pussa 't pica 'l front essent, com som encara á l' ivern?

Pere.—A na mi no 'm pica altre pussa que la de veurer n' estiga de moda ara, per alguns desfeinats, lo de ferne assurtir á la llum del día, alló de que lo nostre bloch sols hagi fet (per lo present) pera ça gola i res de bo per tota la gent. Mentida, mentida. Em treballat sempre á fi de que la terra no 's mogués per (cap) costat. Que no s' enfonzés vers l' infern. Que lo Sol sempre fes llum. I avuy ja-u pots veura, Baranguéra. Em aguantat tota l' empenta, i, deixim verge la terra.

Baranguéra.—Si, si, efectivament, vos dono tota la rahó. Vritat n' es que ne *deixéu la terra tota verge*, mes devéu anyadiri ¡altre miracle! Verge, i..... plena..... de déutes.

Pere.—Demano mil satisfaccions; tot seguit. O sinó,... á la presó.

Baranguéra.—No t' enfadis Pere. Premém cadira i fes portar una tassa de caldo per 'l meu espant...., M' esplicaré. *Alló de que abéu deixat verge la terra*, bui dir que l' abéu deixada verge de tot quefér, puig los mercats son, com avans; la plassa n' es, com avans; 'ls cuartels ne son, com avans; les entradas, mes que avans; la salut, com n'era avans, i molt pitjor encara; la gent ne viu, menys que avans; la tranquilitat nes minbada; 'ls queviures, mes cars que avans; les sofisticaçions, pitjors que avans; les claveguéres, 'ls enderrocaments, les esperançes ¡van guanyant! *l' alló del verge i .. plena,* bui dir, mes plene d' empleats, y menys guanys; mes plene de déutes; y mes plene de tribulacions la caixa: ab tot y esser ella de ferru, y tindra duas caixas ab caixé i tot-i-que 'ls-i-fa companyia moltas oras.

Pere.—¡Batúa! batúa; ¡ja veurém qu' in desordre 'ns portarán aquells pido laires; lo dia que pusquin ficar del tot lo nás á na l' olla; qu' ina escudélla ja assaboreijan! ¡Ells si que ne farán de cosas, lo dia que tinguen 'ls péus y mans del tot d' ins la pastera gran!

Baranguéra.—Be, Pere, be, no sigas tantós traidor á tu mateix. Mira que tu, ab las tebas magarrulleries alguns profitets n' ets tret de l' olla, ó de las ollas; fentne tans anys d' indispensable, d' indiscutible, d' insistituible, de pilot de derrote, i fins d' home de debó pera servir, á ne La... ¡Patria!. . . . . . .

Pere.—T' enganyas com un Chino. T' enganyas quant dius aço.

Lo nostre bloch na trevallat sempre fent sacrificis, i per l' amor de Deu. N' treballat sempre pera servir á ne 'ls nostres soldats ¡pobrets! be ho mereixían, póbres.

Baranguéra.—¿Me voléu creure don Pere? La bugada costa mol. Ara qui jeméga ja na rebut. Aprés d' avui, lo millor que pusquéu ferne, n' es fer dondat. N' es trevallar per la terra, á la fí de que aixís tinguéu molt acompanyament á nel entérro, cuant sigui ora. ¡Que tardí aquesta ora á vindre si feu lo que vos aconséllo!

En Pere.—Amen Jesús Darrera la porte ne trobaréu un fûs. La cançó d' en cucucurut, qui jemega ja na rebut. Mira: plou perqué ha plogut. Si no hagués plogut no hauría plogut! Cuan no plou n' es perqué no plou, si plovía ja plouría. ¡Eh!

Baranguéra.—¡Deu perdonguí á nels ignocents!

Pere.—Amen. (serrat).

Per la traducció

Bonifaci.

Jocs Florals de Girona

Lliste de les composicións rebudes

1. El pabelló. L. Alegoria.—2. Al Sagrat Cor de Jesús; Meditació. L. Venite ad me omnes qui laboratís etc.—3. Reconquista. L. Lo pobie cuan vol se lliure, si no li donan s'ho pren.—4. Tot ballant. L. Lo ball es la vida.—5, Pere de Luna. L. Benedictus XIII —6. L'etern vensut L. La vía es forte; Jean Ricard. —7. Visións. L. Sonets del Mercadal.—8. La bandera de Santa Eulalia. L. Nostra senyera.—9. La Fondalada. L L'ilusión féconde habite dans mon sein. D'une prison sur moi les murs pésent en vain. (A Chenier).—10. Desitj —11. Mosques. L. Fibla que fibla.—12. ¡Cantem! L.. Primavera.—13. Patria. L. El Compte d'Urgell.—14. Preludis.—15 W —16. El moru vey. L L'egendas y cants populars son petits troços d'istoria.—17. La plana ampurdanesa. L. Ningú l'ha cantada com se mereixería. Verdaguer. —Tristeses d'una mare. L. Salus infirmorum.—19. La Novicia. L. Cor d'ángel.—L'avi. L. L'amor del avis pels nets es foch que l'ensengué Deu.—21. Esplay. L. Pobre mare.—22. La nit dels Reys. L. Platabер.—23 L'Auraneta y la malalta. L. Angeleta.—24. Mare.—25. Les grans passions. L. El Mar y la Terra.—26. Les grans metamórfosis. L. La Mort y la Vida.—27. Els amors grans. L. El Día y la Nit.—28. Eterns Recorts. L. L'avi.—29. Al cloquer de mon poble; L. Anyorances —30. A un novell sacerdot al celebrar per primera vegada la Santa Misa: L. Dos sacrificis.—31. Primavera malalta: L. Iter paregit arduum. —32. Als tres enemichs del ánima: L. Mon, Dimoni y Carn.—33. Estimeuvos com á germans.—34. Primaveral.—35. Un, Dos, Tres, l'ha mor hi es,—36. D'un Pelegrinatge: L. Impresins.—37. Trebolí: L. Jouisses du matin.—38. Temps de metles: L. Del meu redol.—39. A un intim: L. Desinteréss.—40. Agre-dols: L. Sembrat de xispejantes estrelles de foch. —41. Las germanas de la Caritat: L. Angels sobre la terra.—42. Planys de Jesús Sacramentat: L. ¿Quin mal os ha fet?.— 43. Fantasejant:L. Triomf.—44. Avi Mercadal: L. De mercat surt Mercadal, com de fira surt firal.—15. Camperola: L. Popular.—46. Funesta imitació: L. Les males lectures son la principal red de Satanás.—47. Natura y jo: L. Quadrets en prosa.—48. Setembre.—49. A 80 kilometres per hora: L. Recorts de viatje. —50. Grahons de la vida: L. L'Amor.— 51 Remembranses: L. Illussions pasadas.—52. Lo Dret de Propietat devant la Filosofía cristiana: L. Trevaliem sens treva.—53. Buscant xicota: L. Escolteume noyas macas y fins las que's creguin lletjas.—54. Sagetes: L. Del buirach del amor.—55. Les ánimes quietes: L. Amor. —56. Pe'l pá: L. Notetes.—57, Del passat: L. Visió.—58. Magdalena: L Romans.—59. Tochs d'amor: L. Campanadas.—60. A los toros: L. ¿Festa Nacional?—61. Exelcior: L. A D. Quixot.—62. Vellesas: L. Apuntacións.—63. Miracle del Beato Joseph Orio': L. Admirable es lo Senyor en los seus Sants.—64. Setmana santa: L. Redempció.—65. La foguera patriótica: L. Foc nou.—66. Cuadret: L. L'Adagi.—67. Gentil Festa dé Totsants: L. O quam gloriosum est regmu.—68. Atavisme: L: Recorts africants.--69 Tardor Florida: L. ***—70. El poeta y el vell mariner. L. Animes sublims.—71. Parany de bresques: L. Les meves confessions.—72. Amors neguitosos: L. Estudi.—73 D'un ritme... —74. La Puntaire: L. Masnouenca.—75. Rurals: L. El ruralisme.—76. Nit á Montanya: L. ***—77. Estaba escrit: L. Reconquesta.—78. Idilica: L Cansoneta d'amor.—79. A Girona: L. ¡Ciudad inmortal! Sea tu nombre á la par de los más ilustres pronunciado; Adolf Blanch. —80. Poesía de gran amor por Mercadal.—81. La gran festa: L. 21 de Maig. —82. L'idili del infants: L. Avenir.—83. Visió. L. A ma esposa.—84. Les tres germanes: L. Llum del Progrés.—85. Endressa: L. Per rutines —86. Serenada: L. A una noya.—87. Pincellades: L. Gironines.—88. Figuerines: L. De ma colecció d'alabastres.—89. Figuerines: L. De ma colecció de fancs.

(Continuará).

La Sociedad coral

"UNION Y CONCORDIA"

EN CASTELNAUDARY (FRANCIA)

El sábado 12 del corriente, salimos en el tren que llega de Barcelona y parte en dirección á Francia á las 9 de la mañana, con dirección á Castelnaudary en donde debiamos llegar á las 7'35 noche, si los fuertes aguaceros que caían no hubiesen invadido la via ferrea, obligandonos á regresar á Carcassone despues de estar parados cerca de 3 horas.

Transcurrida en vela la noche y constituido en hogar domestico el Bufet de la espaciosa estación de Carcassone, soñolientos unos, medio ateridos de frío otros, los más siempre alegres y siempre bromeando, contemplabamos aquel eterno chaparron que tenia trazas de no terminar, esperando que amainara un poco, para poder cuando menos ir á visitar algún restaurant, para tomar un petit repás.

No se si fué que nuestra impaciencia y deseo ejercieran algún poderoso destino en aquel contínuado diluviar, que hacia la 1 y media de la madrugada cesó por espacio de media hora el llover y entonces, fué cuando cada cual se espaviló buscando algo que comer, y vive Dios que bien nos costó el encontrarlo, pero en fin comimos y bebimos y así aguardamos los órdenes que nos debia comunicar el Chef de gare de Carcassone referente á nuestra partida hacía Castelnaudary interrumpida la noche anterior.

Por fin muy muy de madrugada nos

acostamos en gracia de Dios y con el pellejo lleno, después de haber cenado, en los cómodos vagones de tercera y quien más quien menos durmió un par de horas, hasta que nuestro diligente socio é interprete Fernando Sacall ayudado del Presidente don José Alemany, habian logrado inquirir noticias del Jefe de Estación, de que á las 5 y media partiriamos para Castelnaudary.

Animados ya por tal noticia esperamos alegres la hora deseada, y por fin llegó, subiendo en un tren que venia de Narbonne atestado de viajeros que habian corrido igual suerte que nosotros, teniendo que esperar al dia siguiente para poder continuar su viaje á Toulouse.

Instalados en los cómodos vagones salimos ya de Carcasonne con dirección á Castelnaudary donde llegamos á las 9 y media de la mañana, siendo recibidos en la estación por inmenos gentío, gentío que iba aumentando á nuestro paso por las anchurosas calles de aquella populosa villa, siendo aplaudidos calurosamente por aquella hospitalaria gente.

Después de las presentaciones de rúbrica fuimos acompañados por el Secretario general y demás señores de la comisión al Hotel notre Dame donde teniamos preparado ya «un aperitif» en espera de la suculenta comida que nos preparaba un cocinero catalán al servicio del hotel.

Se ha tomado el aperitivo,se ha comido nos dijimos, á tomar café ya que estaba preparado en el café Notre Dame, vecino á la fonda y accesible por una puerta de comunicación, y después de haberlo saboreado como en dias de fiesta, nos dispusimos á partir hacia la Ecole Municipal, para ejecutar las piezas «Pel Juny la fals al puny», y «La Aurora» impuestas para el concurso de ejecución.

Después de oir las que ejecutaron otras sociédades que antes que nosotros cantaron, el presidente del Jurado llamó á la «Union y Concordia» de Gerona y un prolongado y estrepitoso aplauso saludó nuestra presencia á cuyo aplauso contestamos agitando nuestra roja barretina, y haciendo bambolear el estandarte, nuestra enseña de combate.

Jamás presagié tanta armonia en el conjunto, tanta majestad en la interpretación de las dos piezas, y fué de tal magnitud el éxito, que fuimos felicitadisimos por todos los coristas de las demás sociedades corales que estaban allí presentes, siendo llamado el Presidente y Director y saludados por todos los que componían el Jurado.

Terminado ya el concurso de ejecución el Presidente del Jurado, dió lectura de los premios obtenidos por las sociedades concurrentes, correspondiendo á la «Unión y Concordia» de Gerona primer premio por unanimidad con felicitación del Jurado y medalla y diploma al director don Joaquín Vidal por acierto en la dirección.

No diré contentos, locos de alegría nos ausentamos del local formados como ejército disciplinado, fuimos á depositar el estandarte en la fonda, y después á contemplar las hermosas caras de las mademoiselles que risueñas nos saludaban con un suave movimiento de cabeza.

Y entre tanto, entre beber y fumar y esperar la hora del mañana, iba transcurriendo el tiempo y llegando la hora de cenar en cual cena probariamos la famosa de Castelnaudary el plato predilecto de aquel país.

Cenamos con buen apetito y «después á dormir quien tenga sueño» fué la consigna, pero todos deseando que el premio obtenido en el concurso de ejecución fuera aumentado con el de honor nos decidió ir á dormir y así lo hicimos acostandonos en los mullidos lechos militares, de la vecina República Francesa.

La lluvia torrencial que caia, nos sirvió de sereno, despertándonos á las 6 de la madrugada á cuya hora nos levantamos, nos lavamos preparandonos para el desayuno, ya que se acercaba la hora 9 y media, para concurrir al Concurso de Honor, habia terminado de llover como si alguien que en lo infinito gobernára se hiciese cargo de que estábamos desprovistos de paraguas, los rayos del sol aparecieron y alegraron el espacio, y entonces emprendimos rápido andar para desayunarnos y agruparnos al hotel para ir al Concurso formados, siguiendo al Estandarte.

Dispuestos ya, sin faltar ninguno emprendimos la marcha camino de la Plaza de la Republique donde se celebraba en el espacíoso Salón de actos el concurso de Honor, allí fuimos recibidos con iguales muestras de simpatia que en el concurso de ejecución.

Después que nos tocó el turno, formamos el grupo, y cantamos «Salud al Mediterraneo» la pieza impuesta para el concurso de Honor siendo coronada la tal ejecución por un aplauso cerrado del público y el jurado, y terminados ya los aplausos cantamos «Los Pescadors» de Clavé que merecieron igual salva de aplausos del auditorio.

Terminados ya los ejercicios por las Sociedades concursantes el Presidente del Jurado dió lectura de los premios correspondiendo á la «Unión y Concordia» de Gerona (España) primer premio por unanimidad del Jurado, consistente en una medalla de Oro de gran tamaño.

Y aquí terminó el canto, y hasta la tarde á las dos, que hubo el desfile al que concurrieron todas las Sociedades, desfilando delante del Hotel de Ville, donde fuimos ovacionados al cantar *La Marsellesa* de Clavé, teniendo que repetirla varias veces durante el trayecto para acallar los estrepitosos aplausos de la entusiasta multitud.

Hecha la repartición de premios, fuímos obsequiados en el Café del Siglo por Mr. Oscar Babou, siempre tan atento con nuestra Sociedad y otro señor que no recuerdo su nombre, con licores *Champagne* y *tabacos*, suplicándonos la distinguida concurrencia que llenaba los espaciosos salones que cantáramos, *Salud al Mediterràneo* y *La Bandera*, siendo coronada nuestro labor por estrepitosos aplausos.

Cansados ya de tanto aplauso, nos fuímos á cenar, y después á divertirnos, esperando al siguiente día para volver, contentos de nuestra suerte, á estrechar nuestras esposas é hijos, que impacientes guardaban nuestro regreso.

Así es que emprendimos el regreso de Castalnaudary á las ocho de la mañana del quince, siendo despedidos por numeroso gentío, y después de diez y seis horas de tren, las doce de la noche, debiendo haber llegado á las tres, no pudiendo efectuarlo por el retraso en la salida, á causa del mal estado de la línea férrea.

Aunque el tiempo haya sido pésimo, marchas como éstas, debieran ejecutar las Sociedades españolas, para estrechar los lazos de amistad con la vecina República francesa, cual hace la sociedad coral «Unión y Concordia, que de perseverar en esta línea de conducta, gozará justo renombre por su cultura entre las sociedades francesas.

Continuad coristas de la «Unión y Concordia el camino emprendido, vuestra será la gloria, donde os presenteis, debido á vuestra perseverancia, no os importe que la extraviada opinión de los ambiciosos os recrimine, seguid, seguid por esta senda, que es la senda de la cultura y del bienestar personal. Unid á los otros estos premios y con los que vendrán, cubrireis el espacio sedalino de vuestro hermoso emblema y hasta Toulouse.

El corista BIRONDELLE.

El Rey en Cataluña

El sábado último á las 4'30 de la tarde, desembarcó en Barcelona, S. M. Don Alfonso XIII, procedente de Málaga.

Como ya saben nuestros lectores, el motivo del viaje, obedece al deseo del Monarca, de ver personalmente los destrozos del temporal y apreciar las necesidades á remediar.

En el muelle aguardaban al Rey todas las autoridades y personajes de Barcelona y numeroso público que le ovacionó con entusiasmo.

Al desembarcar, el Alcalde de Barcelona señor Sanllehí, dióle la bienvenida, en los siguientes términos:

«Señor: Barcelona se siente muy honrada por vuestra presencia en esta ciudad, y yo en su nombre, como representante del pueblo, os doy la más cordial bienvenida.

«Permitidme, Señor, después de cumplido este deber, que hable en catalán, en la lengua propia que habla y siente el pueblo que represento.»

S. M. hizo una una inclinación de cabeza en señal de asentimiento, y el señor Sanllehy continuó en catalán diciendo:

»No trovareu la ciutat engalanada pel mateix motiu del vostre viatje, pero al desembarcar podreu observar las mostras de goig, ab que vos reb aquest poble.

«Permeteu, Senyor; finalment, que'n nom de la ciutat de Barcelona y en el dels meus compans, envihi un afectuós saludo á la vostra esposa benvolguda, nostra estimada sobirana.»

El monarca pronunció las palabras que siguen:

«Os agradezco, señor Alcalde, las frases de bienvenida que habeis pronunciado, y he de expresar además mi satisfacción por haberme hablado en la lengua catalana, que es española como todas las que se hablan en España.»

Inmediatamente trasladóse á la Catedral donde se rezó un *Te-Deum* y después se trasladó á la Exposición de Bellas Artes, regresando al trasatlántico *Cataluña*. donde pernoctó después de celebrarse una comida á la que fueron invitadas todas las las autoridadas.

Ayer mañana domingo salió en tren especial para recorrer los diferentes pueblos que han sufrido los efectos de la inundación.

A orillas del Cardoner

Al llegar el tren real á las márgenes del rio Cardoner, detuvo su marcha junto al puente cuyas pilastras fueron destruidas y arrastradas por la corriente desbordada del rio.

Los ingenieros han construido sobre el Cardoner, en substitución del puente medio destruido, dos provisionales, con fuertes tablones y maderas planas.

Varias veces se detuvo Don Alfonso en el puente para contemplar desde allí los efectos desastrosos de las inundaciones.

Desde el Cardoner el tren real arrancó directamente hacia Manresa.

El rey, asomado á la ventanilla de su coche-salón, no cesó en todo el trayecto de mirar con profunda atención los destrozos causados por las avenidas en campos, fábricas y caminos.

Llegada à Manresa

En la estación de Manresa aguardaba la llegada del rey un enorme gentío, que llenaba por completo los andenes y todos los alrededores de la estación.

Visitando las ruínas

Desde la estación, la regia comitiva emprendió á pie el camino de la ciudad.

Una multitud enorme, desde la orilla del Cardoner, aclamaba al monarca, al paso de éste.

Don Alfonso, llevando á su lado al señor Maura, al alcalde de Manresa y á los Sres. Farguell y Soler y March, caminaba despacio, enterándose y mirando minuciosamente los desastrosos efectos de la inundación en ambos lados del camino.

Se detuvo la comitiva en el sitio donde están las ruínas de la fábrica del gas destruída por la inundación.

El monarca contempló atentamente, con visible emoción, los restos del edificio, que estaba situado, como es sabido, á orillas del Cardoner.

Después el rey, guiado por el director gerente de la Compañía del ferro-carril de Berga, recorrió los restos de los andenes de la estación aquella, deteniéndose aquí y acullá y pidiendo explicaciones de todos los terribles efectos de la inundación.

En Suria

La regia comitiva, con grandes precauciones, pudo llegar al fin á Suria, cuya población recorrió rápidamente, hasta el sitio donde la corriente desbordada del Cardoner cortó la carretera.

El monarca ha visitado la fábrica del señor Abadal, quedando admirado de los destrozos producidos en ella por la inundación.

El alcalde hizo al rey el relato de cuantas escenas espantosas se desarrollaron ed Suria en los momentos de la avenida.

Don Alfonso, sumamente conmovido, dijo que la catástrofe es mucho mayor de lo que él creía antes de haber tenido ocasión de ver sus terribles efectos.

Un accidente.--Regreso

El diputado á Cortes señor Agelet ha marchado á Pons en automóvil en busca del Rey.

Recíbense noticias de Artesa anunciando la salida del automóvil con el rey, el señor Maura y el séquito de Su Magestad, que se dirigen á esta, donde se les aguarda para dentro de dos horas.

Acaban de dar aviso de que la línea férrea de Zaragoza ha quedado interrumpida, á causa del desbordamiento del río, en la estación de Selgua. En consecuencia se están haciendo los preparativos para que el tren real pueda salir por la línea de Tarragona-Reus.

El Director general de Obras públicas

En el exprés de ayer mañana llegó á esta ciudad el Director general de Obras publicas Sr. Andrade, comisionado por el Gobierno para visitar los pueblos perjudicados por las últimas inundaciones.

Le acompañaban, el diputado á Cortes por Olot Sr. L'osas, el Ingeniero de la Compañía de M. Z. A Sr. Coderch y los de Obras públicas Sres. Ramirez Dampiez y García Faria.

En la estación le aguardaban el Gobernador civil, Gobernador militar, Alcalde, Jefe de Obras públicas con todo el personal; concejal Sr. Pla, arquitectos señores Almeda, y Sureda, Sres. Montforte y Boy y otras personas, no siendo mayor la representación de concejales sin duda por no haber habido tiempo de avisarles.

El Sr. Andrade se trasladó inmediatamente al barrio de Pedret, donde pudo convencerse del peligro que amenaza á aquellos vecinos y á la carretera por la dirección nueva que sigue el río Ter y vió la necesidad de hacer algo que sea útil, ordenando que desde luego se proceda á redactar un proyecto.

Marchó luego á la estación de Olot, donde tenía preparado un tren especial, en el que marchó á Amer, S. Feliu de Pallarols y Olot, donde pernoctó.

Esta mañana habrá salido para Besalú y demás pueblos inundados por el Fluviá y por el Muga.

Teatro principal

Ayer noche debutó la compañía de ópera que actuará en la presente temporada.

Ni de la obra ni de los artistas hemos de decir gran cosa, pues una y otros son sobradamente conocidos de nuestro público. Las Sras. Benimelli y Chivers que no si han perdido no han mejorado; la Sra Homs que ha ganado; los señores Costa y Gasparini; y el Sr. Romeu, que si la memoria no nos es infiel debutó hace cuatro años en nuestro teatro como cantantes todos son ya conocidos del público gerundense que ha podido apreciar en repetidas ocasiones sus respectivas facultades.

El coro de hombres nutrido; el de ellas algo más *débil*,

La orquesta: es indablemente lo mejor y no en vano empuña la batuta maestro de tanta pericia como lo es el señor Perez Cabrero. Ayer noche en *Gli Ugonotti* pudimos apreciar y saborear todas las bellezas de la música de Meyerbeer; conjunto, sentimiento colorido, fiel interpretación.

Los aplausos con que el público premió su trabajo aseveran nuestras afirmaciones.

* *

Para mañana se anuncia la obra de Puccini *Tosca.*

NOTICIAS

Ha regresado á esta ciudad, y se ha encargado del mando militar de la provincia el General gobernador don Higinio de Rivera, cesando el que lo ha sido durante el verano don Ignacio Estruch.

En una habitación de la Plaza de la Independencia ocurrió el sábado último una terrible desgracia.

Dos muchachos de corta edad, hermanos, apoderáronse de un frasco que contenía píldoras arseniosas con las que se medicaba su madre y creyendo eran confites, dieron buena cuenta de una parte de ellas. A los pocos momentos empezaron á sentir los efectos de la intoxicación y aun cuando con urgencia se procedió á medicarles, el más pequeño falleció á las pocas horas entre terribles sufrimientos. El otro muchacho sigue en grave estado.

Por infringimiento de la ley de uso de armas, ha sido denunciado á la autoridad un vecino de Flassá.

Se ha perpetrado un robo de mil pesetas en casa de la vecina de Figueras doña Carmen Prats Rivas.

Créese que los autores ó cómplices son personas de confianza y conocedores de la casa.

Se ha prorrogado hasta fin de mes el plazo de la cobranza voluntaria de las cédulas personales.

A las seis de la tarde de ayer fué hallada cadáver en su domicilio de Tortellá, doña Magdalena Ayats y Agustí de 25 años de edad y casada.

Segun certificación de los facultativos la muerte fué natural, y producida por una congestión gástrica.

Ayer fué curada en el dispensario de las Casas Consistoriales una mujer llamada Rosa Sala Garriga, de 34 años de edad, que vive en la calle del Hospicio número 16, dicha mujer presentaba varias contusiones en el brazo izquierdo, que le fueron inferidas en riña por tres mujeres vecinas suyas.

El Juzgado entiende en el asunto.

Sección telegráfica

Servicio especial de LA LUCHA

Madrid 21, 1 tarde.

Alrededor de un discurso

Madrid 21.—La prensa de esta mañana se ocupa extensamente del discurso pronunciado ayer en el Congreso por el señor Suñol.

El *Heraldo* dice:

«El discurso del diputado por Barcelona produjo un grande y excelente efecto en todos los lados de la Cámara.

Lo aplaudieron los solidarios, lo hicieron suyo los republicanos, lo celebraron los demócratas y liberales, lo colmaron de elogios los carlistas é integristas lo reputaron como obra acabada de crítica, Azcarate, Salmerón, Canalejas, Melquiades Alvarez, Borés y en el Gobierno y en la mayoría causó honda impresión.

Desde los tiempos del gran maestro de la sobriedad y de la lógica, el insigne Pi y Margall no se había oido á un diputado tratar un asunto con tal ausencia de ornatos retóricos y con tal profundidad de pensamiento.

Suñol nos recuerda á Pi y Margall, y con esto creemos hacer su mejor elógio, por su exposición clara, metódica y ordenada, con una dialéctica y acento que subyuga y convence y hace inútiles después las réplicas retóricas cargadas de hojas. Durante más de dos horas con un correcto y puro castellano, sin gritos, sin aspavientos, sin frases manidas, pero con un análisis certero y despiadado de los vicios de esa ley, hizo su disección y dejó la obra de Maura de de cuerpo presente.

De obras públicas

Madrid 20.—Los diputados solidarios se han enterado de los planes en el ministerio de Fomento, respecto de la construcción de puentes y obras en los pasos de los ríos en la carretera de Barcelona á Francia, para trabajar por la pronta resolución de aquéllos

Lo hecho hasta ahora es: plan de un puente sobre el Tordera. Por la jefatura de la provincia se formuló un proyecto de puente metálico que fué deshechado de acuerdo con el dictamen del Consejo de Obras públicas por su elevado coste de 400,000 pesetas

Se extenderá un puente baden de píso firme para cruzar dicho río, cuyo estudio se está praticando.

Puentes badenes del Ter y del Manol cuyo presupuesto está aprobado en 5.666,000 pesetas.

Puente sobre el Ricardell presupuestado en 63,366 pesetas, cuya subasta está anunciada para el 16 de Noviembre.

Puente baden sobre el Fluviá, aprobado el presupuesto en 104,276 pesetas.

Para este río se había estudiado un puente metálico, pero fué deshechado su proyecto por su elevado coste.

REVISTA BURSATIL

Cotizaciones del 21 de octubre de 1907

De nuestro servicio particular

CIERRE BOLSA A LAS 4 TARDE

Interior fin mes.	82'00
» Títulos pequeños.	83'75
4 p. 100 amortizable	101'85
Municipales 4 ½ p. 100.	99'75
Alicantes 4 ½ p. 100.	101'75
Id. 4 p. 100.	97'25
Francia 2 ½ p. 100.	57'25
Almansas 5 p. 100.	105'40
Acciones del F. C. Norte.	66'90
Id. Alicantes.	91'40
Id. Orenses.	00'00
Francos.	12'50

TEATRO PRINCIPAL

TEMPORADA DE FERIAS

Gran cnmpañía de ópera italiana dirigida por el Maestro D. Francisco Perez Cabrero.

Función para mañana martes; el melodrama en 3 actos de *Sardou, Illica* y *Giacosa*, música de *G. Puccini*

TOSCA

A las 9 en punto.

Imprenta de Manuel Llach.—Gerona

SOCIEDAD GENERAL

DE

Transportes marítimos á vapor de Marsella

Servicios del mes de octubre de 1907

LINEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

El día 21 de octubre saldrá de Barcelona para Montevideo y Buenos Aires el vapor francés,

PAMPA

admitiendo carga y pasaje.

Consignatarios en Bacelona, RIPOL, Y C.ª. Dormitorio de San Francisco, 25, pral.—Barcelona.

FABRICA DE RELOJES

Carlos Coppel

FUENCARRAL, 27, MADRID

CATÁLOGO GRATIS

ESPECIALIDAD EN RELOJES DE PULSERA

PRODUCTOS FARMACEUTICOS

DEL

DR. FERRER

(Oficina de Farmacia)

Plaza del Angel.—BARCELONA

—)|(—

Elíxir Tónico Nervioso FERRER

á base de VALERIANATO AMÓNICO

Cura todas las enfermedades molestas que tienen por causa un desequilibrio del sistema nervioso. No produce alteración de ninguna clase en el estómago é interior, favoreciendo más bien su funcionamiento.

VENTA EN GERONA

Farmacia del Dr. PEREZ XIFRA



FERRO-QUINA-BISLERI

— — APERITIVO HIGIÉNICO

Reconstituyente de primer orden. Recomendado por toda la clase Médica. — — — — — —

Depósito: Bajada S. Miguel, 1, Barcelona



SUCURSAL

DE

Máquinas Wertheim

SILENCIOSAS Y RAPIDAS PARA COSER Y BORDAR

Enseñanza gratis

Ultimo invento; la rápida Wertheim, dá 4000 puntadas por minuto.

Especiales para modistas, familias, sastrerías y zapaterías.

Rectilíneas para hacer medias y demás géneros de punto.

Pedid el Catálogo ilustrado que se dá gratis.

Representante

PRIMO PALOMÉ

Ballesterías, GERONA

ZURICH

Compañia general de seguros contra los accidentes y la responsabilidad civil

Domiciliada en Zurich (Suiza)

Capital social	Francos	10.000.000'00
Reservas.	»	31.861.933'72
Primas cobradas en 1905.	»	23.145.850'01
Accidentes atendidos en 1905. . . .	»	68.345'00

Indemnizaciones pagadas hasta fines de 1905 más de 115 millones de francos.

Representante general y apoderado en España EMILIO GAISSERT, Barcelona

Pedid prospectos Agente en Gerona

CARMELO NAVARRO

Plaza San Francisco, 18 2.º, 1.ª

1908

Almanaque Bailly-Bailliere

ó Pequeña Enciclopedia de la Vida Práctica.

REGALA una participación en el billete entero de la Lotería de Navidad núm. **25.317.**

RIFA 3 magníficos automóviles.

SORTEA multitud de regalos.

500 páginas. **1.000** grabados.

Mapas en colores.

Precio: **1,50** pesetas en rústica y **2** encartonado.

Profesora en Partos

Francisca M.ª Bosch Casadevall

Alumna que fué de la Universidad de Barcelona, ofrece sus servicios en PORT-BOU Calle del Mar, 14 - 1.º

EL AGUILA Casa fundada en 1850

Almacén de ropas hechas para caballero y niño

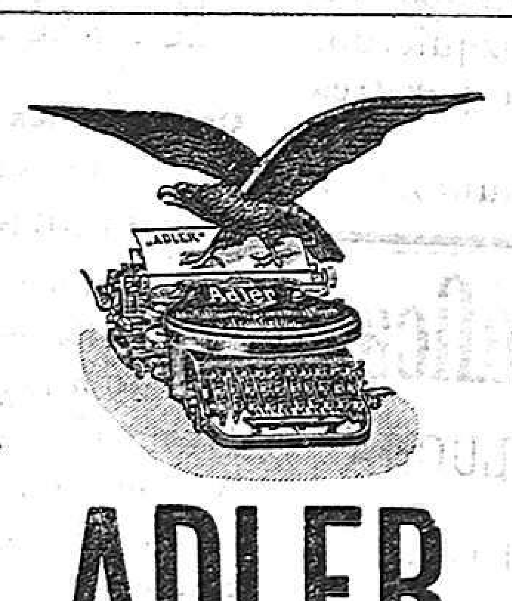
Grandes existencias de ropas hechas para todas las estaciones

SECCION DE MEDIDA

Impermeables, Mantas de viaje, Gorras y Sombreros para caballero y niño.

BARCELONA — PLAZA REAL

SUCURSALES Madrid, Zaragoza, Valladolid, Valencia, Málaga, Cádiz, Sevilla.



La nueva visible ADLER

Provista de todos los más importantes adelantos, es la única máquina práctica y de resultados absolutamente positivos. Compete ventajosamente con todos los sistemas conocidos hasta la fecha y su solidez es tal que esta casa dá TRIPLE GARANTIA por la máquina que las demàs dedicadas á este negocio.

El manejo se garantiza en una hora. Alineación inalterable cual en ningún otro sistema. Con la ADLER se escriben 103 caracteres y signos.

En los otros sistemas solo 84 ú 86.

La única máquina que hace 20 copias alcarbón de un solo golpe sin deteriorarse

Se deja á prueba á quien lo desee sin compromiso alguno y para datos dirigirse al representante en Gerona D. José García Alvarez, Plaza de S. Francisco 18 1.º

Lista de referencias entre las muchas máquinas vendidas en esta provincia:

Audiencia provincial.	Ramón M.ª Almeda (Abogado)
Grober y Compañia.	José M.ª Oller (Procurador)
Joaquin Franquesa (Abogado)	Oviedo y Compañía (Agentes negocios)